



Pour diffusion immédiate

COMMUNIQUÉ

Deux spectacles en avril pour la TRAPPE : Bernard Adamus et Guy Bélanger

Ville-Marie, le 23 mars 2011 – Le Projet TRAPPE, le Témiscamingue à la rencontre d'artistes pas pires émergents, présente deux spectacles au cours du mois d'avril : Bernard Adamus, en collaboration avec la Corporation Augustin-Chénier, le 8 avril et Guy Bélanger, en collaboration avec la Bannik, le 29 avril.

Bernard Adamus sera accompagné en première partie du groupe très festif, **Canailles**. Avec huit musiciens sur scène, Canailles réchaufferont assurément la place avec leur musique bluegrass-country. Un mélange de mandoline, banjo, harmonica et accordéon où l'improvisation est toujours de mise. Suivra **Bernard Adamus** avec son country-blues et sa poésie singulière inspirée des rues de Montréal. Le chanteur remporte actuellement un succès retentissant partout au Québec, il a d'ailleurs remporté le Félix de la Révélation de l'année lors du Gala de l'ADISQ 2010. Le Projet TRAPPE vous garantit une soirée festive à la Salle Augustin-Chénier le 8 avril.

Quant à **Guy Bélanger**, il est sans doute l'un des harmonicistes parmi les plus reconnus au Québec. Possédant près de trente ans d'expérience sur la scène blues québécoise, il a remporté de nombreux prix dont un Jutra pour la trame sonore de *Gaz-bar blues* en 2004 et un pour le film *Route 132* en 2010. Bien qu'il ne possède que deux albums solos à son actif, il a accompagné nombre d'artistes connus, dont Bob Walsh, Éric Lapointe et Nanette Workman. Le 29 avril, Guy Bélanger s'arrêtera à la Bannik avec son quatuor acoustique au plus grand plaisir des amateurs de blues témiscamiens. Le Projet TRAPPE est ravi d'accueillir cet artiste de renommée pour une soirée blues en toute intimité dans l'environnement enchanteur du complexe récréotouristique La Bannik.

Le Projet TRAPPE est fier de présenter deux spectacles d'envergure au mois d'avril avec des musiciens hautement primés tant par l'industrie que par le public. Ces deux soirées chaleureuses et festives viennent donc clore la programmation printanière du Projet TRAPPE.

Soulignons que cette programmation n'aurait été possible sans l'apport, d'Alchimiste Musique et Web, des Caisses populaires du Témiscamingue, de Chez Eugène, de CKVM, du Garage PEM, de Gaiart, d'ImprimAction, de la Bannik, de la Corporation Augustin-Chénier, de la Faluche, de la Ferme Jopicher, de la Joyeuse Bouffe, du Magasin Hein, de Miel abitémis et d'Ok Pneu Les P'tits Roberge.

– 30 –

Source : Amélie Roberge
Membre Projet TRAPPE
819 629-6864